

CURRICULUM FULVIO CAUTERUCCIO

Fulvio Cauteruccio si è diplomato alla "Bottega Teatrale" di Vittorio Gassman ed è stato membro della Compagnia Teatrale Krypton per oltre 20 anni, dal 1991 fino al 2013.

Ha diretto e interpretato "ROCCU U STORTU" di Francesco Suriano premiato nei "22 spettacoli dell'anno 2001" giudicato in sede del premio Ubu dai maggiori critici del settore e prodotto da "Palcoscenico" di RAI 2 nella sua versione televisiva.

Con "UBU RE" di Jarry è stato finalista agli "Olimpici del Teatro" dell'ETI come migliore spettacolo dell'anno nel 2005. Tra gli spettacoli più importanti da lui interpretati "U' JOUCU STA FINISCENNU" (FINALE DI PARTITA) di S. Beckett, "LA TEMPESTA" di Shakespeare, "NELLA SOLITUDINE DEI CAMPI DI COTONE" di B. M. Koltès, "UNO, NESSUNO E CENTOMILA" di Pirandello "TERRONI D'ITALIA" scritto, diretto e interpretato dallo stesso Fulvio Cauteruccio in occasione dei festeggiamenti dei 150 anni dell'Unità d'Italia, "ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE" Produzione Compagnia Italiana Regia di Maurizio Scaparro sul tetto del Duomo di Milano.

Negli anni più recenti, dopo la separazione dalla Compagnia Krypton, ha iniziato la sua nuova attività autonoma: tra le collaborazioni più rilevanti, ha interpretato il ruolo di coprotagonista accanto a Fulvio Falsarano in "BRATTARO MON AMOUR" di Paolo Cagnan, Regia di Andrea Bernard, Produzione Teatro Stabile di Bolzano. Con "PORCILE" di P.P. Pasolini Regia di Valerio Binasco, Produzione del Teatro Metastasio di Prato è stato candidato nella terna come MIGLIORE ATTORE NON PROTAGONISTA al premio "Le Maschere del Teatro 2016" presso il Teatro Mercadante di Napoli.

Nel 2016 ha debuttato al Teatro San Ferdinando di Napoli con "FERDINANDO" di Annibale Ruccello, regia di Nadia Baldi, in una coproduzione della Compagnia "Teatro Segreto" di Ruggero Cappuccio e il Teatro Nazionale di Napoli.

Nel 2017 ha lavorato in una produzione del Teatro di Rifredi, "ALPENSTOCK" di Remi De Vos, Regia di Angelo Savelli, ha curato la Regia e interpretato il protagonista in "Acqua: viaggio nell'Horcynus Orca" tratto dal romanzo di Stefano D'Arrigo Produzione Napoli Teatro Festival e, sempre nel 2017, è stato anche coprotagonista in "QUARTET" di H. Muller con la regia di R. Latini, produzione Teatro Metastasio di Prato.

Nel 2018 ha interpretato il ruolo del protagonista in "PRIGIONIA DI ALEKOS" di S. Casesi con la Regia di Giancarlo Cauteruccio, produzione del Teatro della Toscana, ed ha debuttato con il primo studio di "La notte poco prima delle foreste di B. M. Koltès per l' Estate Fiorentina.

In televisione ha lavorato tra il 2000/2001 ad "Un posto al sole" , nel 2004 e nel 2010 " La Squadra " di RAI 3 , su Canale 5 è andato in onda con "L'uomo della carità" accanto a Giulio Scarpati. Nel film "Legami di sangue" ha interpretato uno dei personaggi principali accanto ad Arnoldo Foà, nel 2018 ha partecipato ad un episodio della fiction "Il Commissario Montalbano" su Rai Uno.